

MODELLO DI CANDIDATURA

ISTITUZIONE SCOLASTICA PROPONENTE /CAPOFILA DI RETE

Codice meccanografico		
Denominazione istituto	Tel/Fax:	
	E-mail:	
Dirigente scolastico	Cognome e nome:	
Referente	Cognome e nome:	
	Qualifica:	
	Tel.:	
	E-mail:	

Denominazione della rete:	
---------------------------	--

TIPOLOGIA

A) Istituzioni scolastiche del I ciclo organizzate in rete
B) Istituzioni scolastiche del II ciclo, organizzate nelle reti di cui all'art. 7, del d. lgs. 60/17 cui aderiscono scuole che hanno nell'organico dell'autonomia posti per il potenziamento coperti da docenti impegnati nell'ampliamento dell'offerta formativa per lo sviluppo dei temi della creatività
C) Istituzioni scolastiche del I e II ciclo, singolarmente o costituite in rete (con priorità per quelle che nell'ultimo triennio hanno attivato accordi sui temi della creatività con soggetti del sistema coordinato di cui dell'art.4 del d.lgs. 60/17)

ELENCO ISTITUZIONI SCOLASTICHE DELLA RETE

n.	Codice meccanografico	Denominazione istituto	Referente dell'Istituto
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			

Anagrafica scuola in sintesi per eventuale accredito Fondi

CM	CF	TU (conto e sezione)

PROPOSTA PROGETTUALE

Titolo del progetto

<i>Tipologia di progetto</i>	
<i>Misura</i>	c)
<i>Azione/i</i>	d) (Riportare denominazione azione/i per esteso)
<i>Descrizione della rete</i>	
Eventuali collaborazioni con i sottoelencati soggetti:	
Istituzione AFAM <i>(indicare denominazione)</i>	Descrizione del tipo di collaborazione per la realizzazione della proposta progettuale (es.: organizzazione, formazione, condivisione di risorse, ricerca, etc. etc..)
Istituti del MiBAC <i>(indicare denominazione)</i>	Descrizione del tipo di collaborazione per la realizzazione della proposta progettuale (es.: organizzazione, formazione, condivisione di risorse, ricerca, etc. etc..)
Università <i>(indicare denominazione)</i>	Descrizione del tipo di collaborazione per la realizzazione della proposta progettuale (es.: organizzazione, formazione, condivisione di risorse, ricerca, etc. etc..)
Istituti tecnici Superiori <i>(indicare denominazione)</i>	Descrizione del tipo di collaborazione per la realizzazione della proposta progettuale (es.: organizzazione, formazione, condivisione di risorse, ricerca, etc. etc..)
Istituti Italiani di cultura <i>(indicare denominazione)</i>	Descrizione del tipo di collaborazione per la realizzazione della proposta progettuale (es.: organizzazione, formazione, condivisione di risorse, ricerca, etc. etc..)
Soggetti pubblici e privati operanti nell'ambito dei temi della creatività <i>(indicare denominazione)</i>	Descrizione del tipo di collaborazione per la realizzazione della proposta progettuale (es.: organizzazione, formazione, condivisione di risorse, ricerca, etc. etc..)

Descrizione del contesto socio, culturale ed economico di riferimento

Descrizione delle attività già realizzate dalla singola scuola e/o dalla rete per la messa a punto di modelli di intervento innovativi a sostegno della promozione della cultura umanistica, della conoscenza del patrimonio culturale e della creatività;

Descrizione del progetto (max 500 caratteri)

Requisiti e caratteristiche specifiche del progetto

Sezione I Analisi dei bisogni	
Sezione II Risorse professionali, strumentali organizzative, didattiche e finanziarie disponibili anche con riferimento a eventuali protocolli, accordi, convenzioni già esistenti a livello territoriale	
Sezione III Cronoprogramma delle attività e descrizione delle modalità organizzative	
Sezione IV Descrizione delle metodologie e degli elementi innovativi del progetto, delle pratiche, dei prodotti/percorsi creativi, dei materiali didattici utilizzati o realizzati	
Sezione V Modalità di coinvolgimento dei docenti e degli allievi (<i>per la misura c) indicare in particolare le azioni per l'inclusione</i>)	
Sezione VI Sinergia tra i linguaggi artistici e impiego delle tecnologie, della rete e produzione di materiali multimediali e contenuti digitali	
Sezione VII Descrizione delle azioni di disseminazione e valorizzazione dei risultati del progetto	

Partecipazione al monitoraggio

SI - NO

DATA E TIMBRO

firma legale rappresentante

COSTI

7) Costi	
Costi personale	€
Costi di funzionamento	€
Costi di produzione	€
Acquisto di beni o servizi	€
Costi di organizzazione di manifestazioni pubbliche	€
Costi organizzazione di incontri e seminari	€
Eventuale cofinanziamento	€
Altre spese (<i>descrizione</i>)	€
Totale	€

La documentazione a corredo del progetto e i titoli di spesa restano custoditi presso la scuola a disposizione degli organi di controllo.

Si dà espressa autorizzazione al trattamento dei dati contenuti nel presente progetto ai fini della sua gestione amministrativo – contabile.

Timbro e data

firma del legale rappresentante
